

Nous avons préparé ce **Guide pratique pour vous aider** à utiliser les célèbres produits QuietProducts™. Si vous désirez obtenir de plus amples renseignements, n'hésitez pas à communiquer avec nous en composant le 877-816-5435, (pour renseignements en Français) composé (514)-684-3930.

Les renseignements présentés ci-dessous sont très IMPORTANTS. Veuillez en prendre connaissance avant de couper ou d'installer QuietRock!

QuietRock est la seule solution de gypse offrant un «**système complet**» insonorisant conçue pour différents niveaux de fréquence. Le système fait appel aux produits **QuietSeal** et **QuietPutty**.

- 1.) **BASSES** fréquences : Les salles de musique, par exemple, sont remplies de basses fréquences [basses résonances], et représentent les sons les plus difficiles à stopper. Le QR-545 est un panneau de 1 3/8" conçu pour résoudre ce problème. Il est le plus performant de tous nos produits et il est évidemment très efficace avec les hautes fréquences.
- 2.) **HAUTES** fréquences : Pour les besoins de tous les jours, les besoins en matière de hautes fréquences [conversations, sonneries de téléphones, etc.], le QR-525 est le produit le plus abordable parmi les produits de 5/8". Il est toutefois un peu moins efficace que le QR-530 qui constitue la meilleure solution pour les travaux de rénovation [panneau sur panneau existant]. Si vous recherchez un panneau abordable non classé pour le feu, nous vous suggérons le QR-510 de 1/2".

Consultez le fichier PDF [Assemblage de murs différents](#) en cliquant sur l'hyperlien pour avoir plus de détails.

Notes pour la coupe : Le QR-510 est un véritable produit « entailler & casser », le QR-525 est un produit à « surface plane » à entailler (des deux côtés) et à casser. Le QR-530 et le QR-545 quant à eux doivent être coupés avec une scie circulaire portative munie d'une lame au carbure. Nous recommandons l'utilisation d'un outil Dremmel ou RotoZip, muni de mèches en métal pour le découpage. Vous aurez l'impression de couper du beurre froid avec un couteau chaud.

- Appliquez un **cordon de QuietSeal de 1/8 "** sur les côtés du panneau de même qu'autour des ouvertures. Un tube permettra de couvrir 50 pieds de côtés de panneau [soit suffisamment pour environ 2,5 à 4 panneaux selon l'usage]. **Important** : essayez TOUS excédent de QuietSeal avec du diluant pour peintures AVANT d'appliquer du composé à joint, du ruban adhésif ou de peindre
- **Utilisez QuietPutty** [tablettes de 7"x7"] derrière les panneaux et autour des ouvertures comme la plomberie et à l'arrière de toute prise média, téléphonique, câblodistribution, électrique. Pour les groupes de trois prises ou plus, utilisez QuietRock pour les encastrer.

NOTE SPÉCIALE : N'oubliez pas d'encastrer les luminaires, les haut-parleurs, etc. qui ne sont pas montés en surface avec le produit choisi puisque le son peut y circuler jusqu'aux cavités des montants / poutres pour atteindre les autres pièces ou étages.

Encastrement recommandé : 1 pièce fixée sous le plancher de l'étage supérieur et ajoutez deux pièces en bordure des poutres et deux pièces perpendiculaires, créant ainsi une boîte fixe pour l'installation du luminaire isolé à encastrer. Les vis représentent le meilleur choix pour assurer une stabilité à long terme. Utilisez QuietSeal, ou QuietPutty [préféré pour un travail plus propre] pour boucher les fissures à l'intérieur de la boîte. Le scellant est coté à une inflammabilité de 125°F et le mastic est coté pour une résistance au feu d'une heure.

- **Il NE FAUT PAS appliquer de composé à joint, peindre ou appliquer de revêtement sur le QuietSeal car il ne sèchera jamais !**

Pour obtenir une meilleure **insonorisation et réduire les bruits de vibration** avec des matériaux ayant une faible porosité [tuyaux, CVCA, compresseurs, etc.], référez vous à la gamme de produits **QuietCoat**. Ce produit est conçu pour empêcher les bruits de vibration de résonner dans les systèmes de conduits et les tuyaux. Il s'agit d'un mélange uniforme qui s'applique à l'aide d'une brosse à peindre, d'un rouleau ou d'un pulvérisateur.

En lisant la suite du fichier PDF, etc., **rappelez-vous l'ABC du son :**

- **A** pour absorber [pour rendre l'espace acoustique plus équilibré et réduire les réflexions sonores]
- **B** pour bloquer [pour empêcher le son d'entrer ou de sortir d'un espace]
- **C** pour couvrir [pour le masquage, pour affaiblir la perception du bruit en introduisant un bruit de fond, comme la musique d'ascenseur]

Note : Les studios d'enregistrement et les cinémas maison nécessitent A et B; les environnements de bureaux exigent souvent B et C et; les murs mitoyens dans les condominiums et les semi détachés nécessitent B.

- **QuietRock et QuietWood sont des solutions acoustiques pour Bloquer**

Souvenez-vous que les bruits de voix sont une énergie vibratoire qui se déplace dans l'air (bruit aérien). Des bruits comme des talons hauts et de l'eau qui coule sont généralement une énergie vibratoire qui se déplace dans solides tels que les planchers et les murs de fondation (bruit d'impact). Ces bruits nécessitent une solution toute différente. Les solutions de blocage du « bruit aérien » ont peu d'impact sur le « bruit d'impact » et vice versa.

- **QuietFoam et SonoGrip sont utilisés sur les planchers afin de réduire la vibration structurelle. Visitez www.soundivide pour en savoir plus sur QuietFoam et SonoGrip et d'autres produits!**

Confus? ... Vous ne savez pas quel produit utiliser ...ni quand? = Le plus populaire]

En bref, l'information présentée ci-dessous est très générale. Nous vous conseillons de toujours consulter un architecte, un ingénieur, un designer ou un acousticien pour avoir une recommandation appropriée. Après avoir recueilli plusieurs informations sur différents sites, voici nos recommandations en fonction des commentaires généraux du manufacturier dans des situations courantes :

QuietRock peut être utilisé comme produit de rénovation et installer par-dessus tout ce qui comporte un montant, ou à tout le moins un profilé de fourrure, pour le supporter!

QR 510 Ce panneau non classé au feu d'une épaisseur de ½" est le produit le moins cher de la gamme QuietRock et il sert à apporter des « améliorations » seulement; il ne permet pas d'atteindre un code de mur mitoyen de plus de 50 ITS parce que lorsqu'il est utilisé seul, il peut atteindre jusqu'à 49 ITS. Il convient aux méthodes de constructions métalliques de 24" centre en centre ainsi qu'aux chambres/chambres, aux appartements en sous-sol, etc. Il est également efficace sur le bois. Il est

souvent utilisé dans les bâtiments commerciaux de grande hauteur. **Ne pas appliquer sur le plafond; il va s'affaisser.** L'installer à la verticale sur les nouvelles constructions afin de maximiser le support du joint. L'application à l'horizontale est privilégiée lorsqu'il faut faire de la superposition. C'est un produit qui règle immédiatement les problèmes. Il est bon pour atténuer les bruits quotidiens et les hautes fréquences.

QR 516 C'est un panneau non classé au feu et d'une épaisseur de 1/2" qui convient aux constructions en montant de bois au 16" centre en centre (c-c), comme celles que l'on retrouve habituellement dans les maisons unifamiliales. Il peut être appliqué aussi sur de l'acier commun. Il n'est pas conçu pour atteindre un valeur d'insonorisation plus grand que 50 ITS car que lorsqu'il est utilisé seul, il peut atteindre jusqu'à 46 ITS. Il est recommandé dans les chambres, les appartements en sous-sol, etc. C'est un produit qui règle immédiatement les problèmes. Il est bon pour atténuer les bruits du quotidien et les hautes fréquences. **Voir QR-510 pour connaître les directives d'installation au plafond.**

QR 525 Ce panneau résistant au feu est le panneau d'une épaisseur de 5/8" le moins cher de la gamme QuietRock. On retrouve à l'endos une couche de silicate moulé [comme de la céramique]. Il sert à atteindre 51 CTS sur les nouveaux murs à montants métalliques simples. Toutefois, lorsqu'on l'applique sur une cloison sèche existante, ce panneau atteint seulement 49 CTS, ce qui est inférieur au 50 CTS requis pour la plupart des codes de mur mitoyen. C'est un panneau entailler et couper, mais vous devez l'entailler sur les 2 cotés pour un obtenir une bonne coupe. Pour faciliter l'installation, nous recommandons l'utilisation d'une scie circulaire ou d'une scie sauteuse. Se servir d'un outil RotoZip ou Dremmel pour couper. Il convient aux « salles des médias » et il est bon pour atténuer les bruits quotidiens, les hautes fréquences ainsi que les basses fréquences de faible volume.

QR 527 Ce panneau résistant au feu et d'une épaisseur de 5/8" est plus cher que le QR525 mais il a été spécialement conçu pour offrir une meilleure performance lorsqu'il est utilisé avec les montants métalliques UltraSTEEL de Dietrich. Un seul panneau apposé sur un côté de mur à montants simple dont l'autre côté est couvert de plâtre permettra étonnamment d'atteindre un ITS de 55 et de surpasser les performances du profilé souple par une marge de 1 à 3dB [Sans compter que le profilé échoue à 90 % du temps des performances annoncés].

QR 528 Ce panneau résistant au feu d'une épaisseur de 5/8" constitue le moyen le plus facile, le plus économique et le plus fiable pour combiner la réduction du bruit de qualité supérieure, la résistance à la moisissure, la résistance aux avaries et les émissions de l'air intérieur. Sa surface matte est en fibre de verre et son âme est en plâtre spécialement traité. Le devant est avec un bord aminci et la surface plate du derrière est en fibre de verre, ce qui fait en sorte que le panneau peut être apposé sur des tuiles. Il est bon pour l'intérieur des murs extérieurs, les salles de bain, etc. Il atteindra 50 CTS s'il est appliqué sur un nouveau mur à montants simple.

QR 530 Ce panneau résistant au feu et d'une épaisseur de 5/8" est le favori des entrepreneurs qui doivent atteindre un ITS de 50 pour les murs mitoyens à montants simples. Grâce à ses 5 couches, y compris du métal galvanisé de calibre 35, il offre une protection et une résistance au contact pour les murs et les corridors commercial ou industriel et une résistance aux impacts pour les zones hautement actives car il possède la force d'un « Plywood » de 5/8". Il peut aussi servir dans des applications de bouclier contre les fréquences radio des appareils de communications portable [commande spéciale]. Il offre la meilleure atténuation pour les bruits du quotidien pour la rénovation de pièces existante puisqu'il atteint un ITS de 53 lorsqu'il est apposé sur un mur à montants simple. Pour couper ce panneau en moins de 7 secondes, l'utilisation d'une scie sauteuse ou d'une scie à précision munie de lames au carbure est nécessaire. L'utilisation d'un « sac à poussière » sur l'outil est recommandée, mais pas requise. Les outils RotoZip ou Dremmel sont tout indiqués pour effectuer le découpage. Une seule feuille apposée sur un côté d'un mur simple atténue autant le son que le font DEUX murs.

✓ QR 545 Ce panneau d'une épaisseur de 1- 3/8" est notre produit le plus robuste et fait tout ce que les trois produits mentionnés ci-dessus font [étant donné que les trois panneaux sont intégrés dans une seule feuille] et, EN PLUS, il élimine jusqu'à 40 dB de basses fréquences. C'est le produit pour régler un problème de basses fréquences. Il a été conçu répondre aux exigences des cinémas maisons, des studios d'enregistrement. Il est aussi largement utilisé dans des projets de chambre à coucher ou de mur mitoyen. Ainsi, quand le mur est épais et qu'il n'y a pas de châssis ou de fenêtres, ce panneau est d'une performance sans équivoque. C'est pourquoi c'est un produit certifié THX par Lucas Studios. Lorsqu'il est utilisé sur un côté d'un mur à montants simple, le QR545 équivaut à un mur double ou triple pour ce qui est de l'atténuation des basses fréquences.

QuietWood Disponible en trois versions. Tous conviennent aux planchers seulement et ils NE servent qu'à bloquer les bruits de voix, et non la vibration structurelle [le QuietFoam aide à la bloquer]. Le **✓ QW-630** [5/8"] et le **QW-631** [1 1/8"] sont des produits conçus pour les rénovations et les applications structurelles respectivement. Le QW-640, qui comprend une couche de vinyle densifié, est une commande spéciale. Il est utilisé par les personnes qui possèdent un cinéma maison ou un studio d'enregistrement.

Note : Souvent, les gens présument à tort que nos produits servant à atténuer les sons élimineront leurs problèmes à 100 %. Même si les résultats sont efficaces, il se peut que vous perceviez encore champ sonore résiduel après le départ des installateurs. N'oubliez pas, c'est aussi le cas pour les cloisons sèches, alors, pendant que nous vous disons comment cela peut se produire, nous vous rappelons qu'installer une feuille de QuietRock équivaut à installer un minimum de huit panneaux de cloison sèche. QuietRock offrira toujours un meilleur résultat final.

REMARQUE PARTICULIÈRE : Parmi les facteurs pouvant engendrer un champ sonore résiduel après l'installation de QuietRock, mentionnons :

- Les maisons construites lorsque les codes n'exigeaient pas de séparation entre les murs mitoyens et qui possèdent des poutres ou des montants communs;
- Son qui se transmet [déplace] entre les poutres du plafond et qui descend le long des montants et vice versa, ce qui permet au son de « s'échapper » ou « contourner » la barrière acoustique;
- Les nouvelles maisons possédant une cloison mitoyenne de faible qualité [blocages entre les joints de plancher ou de plafond] permet au son de se « transmettre » même si la cloison est conçue pour l'en empêcher;
- Les planchers ou les murs qui sont trop minces ou qui n'ont pas d'isolation;
- Trop d'ouvertures [p. ex. fenêtres, portes ou conduits] qui peuvent permettre au son d'entrer ou de sortir;
- Et, bien sûr, un manque d'isolation. C'est pourquoi nous recommandons de regarder avant de commencer les travaux pour voir s'il y a des endroits à améliorer.

N'oubliez pas : Les fournisseurs ont généralement des panneaux de 8'. Si vous avez besoin de panneaux plus grands [p. ex. 9', 10' ou 12'], ils sont disponibles, mais il faut compter de 4 à 8 semaines pour la livraison en palettes seulement. Les chargements par camion peuvent être livrés en 2 ou 3 semaines dans les principales villes canadiennes. Certains frais de livraison peuvent s'appliquer.

Il faut noter qu'en général, nos produits donnent toujours des résultats.

Ce sont les conditions du lieu qui font en sorte que nos produits n'offrent pas toujours leur plein rendement.

EN CONCLUSION :

Les renseignements énoncés ci-dessus ont été publiés afin de sensibiliser. Nous n'avons qu'à penser lorsque nous étions à l'école et que nous parlions à un ami au moyen de verres minces reliés simplement par une corde pour réaliser que le son est magique, et qu'il peut aussi bien être un ami ou un ennemi. Nous vous invitons à lire les articles ci-joints sur le son et le bruit et les cinémas maisons pour obtenir de plus amples renseignements qui vous permettront de prendre une décision informée. N'hésitez pas à communiquer avec nos fournisseurs et nos employés étant donné que nous sommes tous des ressources utiles.

Nous sommes toujours intéressés à connaître vos histoires et vos solutions liées à l'utilisation de notre gamme de produits. Veuillez nous les envoyer par courriel ou par la poste et nous vous feront participer à notre concours permanent pour gagner des certificats cadeaux.

Vos commentaires concernant nos employés, nos fournisseurs et nos applicateurs nous stimulent beaucoup, alors, n'hésitez pas à nous les donner pour que nous puissions nous améliorer pour mieux vous servir.

Par le biais de la formation continue, nous nous engageons à satisfaire notre clientèle à 100 % !

Sincères salutations,

Votre équipe SounDivide

Tél. : 1-877 816-5435 Téléc. : 1-877 816-5436

Internet www.SounDivide.com

Dernière modification le 052208